



I.P.S.S.S. "F.L. MORVILLO FALCONE"
BRINDISI

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI SOCIALI

"Francesca Laura MORVILLO FALCONE"

Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991

brrf010008@istruzione.it – brrf010008@pec.istruzione.it

www.morvillofalconebrindisi.edu.it

72100 BRINDISI

MATERIA: ITALIANO (ore settimanali: 4).

CLASSE: 2 BS Indirizzo Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: Maria Grazia Siragusa

Libro di testo:

ANTOLOGIA:

D. Cerrito, R. Messineo, *Sogni a libri aperti, epica, poesia, teatro e attualità*, Le Monnier Scuola.

GRAMMATICA:

A. Arciello, A. Maiorano, *L'Italiano che serve -La grammatica e il lessico*, Zanichelli.

Argomenti:

ANTOLOGIA:

Ripetizione del testo narrativo: la struttura del racconto, le sequenze, la fabula e l'intreccio.

Gli elementi del testo poetico: Il verso, il ritmo, la rima, la strofa, le più significative figure retoriche. La parafrasi e il commento.

- **Testi scelti:** "San Martino" di G. Carducci; "Giardino autunnale" D. Campana.

Il linguaggio poetico: - Significato e significante nel testo poetico; denotazione e connotazione; le principali figure retoriche (logiche, semantiche, sintattiche, fonetiche).L'analisi il commento del testo poetico.

- **Testi scelti:** "Goal" di U. Saba; "C'era una volta" di Ungaretti"; "I Fiumi" di G. Ungaretti; "Autoritratto" di A. Manzoni; "Novembre" di G. Pascoli; "La fontana Malata" di Palazzeschi.

Il tema dell'amore e della natura in poesia : "Baci infiniti" di Catullo; "Attesa" di V. Cardarelli; "L'ora più solare per me" di Alda Merini; "Il lampo" e "Il tuono" di G. Pascoli; "Alla sera" e

Gli elementi del testo teatrale: la storia del genere, la commedia e la tragedia nella Grecia classica, la commedia nell'antica Roma, la commedia dell'arte, la riforma di Goldoni.

Le tipologie testuali: descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.

GRAMMATICA:

La sintassi della frase semplice: la frase minima. Il modello di analisi valenziale. La frase indipendente. La frase incidentale.

Il predicato verbale e nominale.

Il soggetto e i complementi diretti: il complemento oggetto. I complementi predicativi del soggetto e del complemento oggetto. L'attributo e l'apposizione.

I complementi indiretti: i complementi di termine e di specificazione, di denominazione, partitivo, di materia, di vantaggio e svantaggio, di qualità, di agente e causa efficiente, di luogo, di causa e di fine, di modo, di compagnia e unione, di mezzo e strumento, di limitazione, abbondanza e privazione, concessivo. Altri complementi in sintesi.

La sintassi del periodo: periodo composto e periodo complesso; le frasi coordinate; le frasi subordinate implicite ed esplicite, i gradi; le complete e le attributive nella frase complessa; le proposizioni soggettive e oggettive, relative, dichiarative, interrogative.

Gli Alunni

Il Docente