



I.P.S.S.S. "F.L. MORVILLO FALCONE"

"Francesca Laura MORVILLO FALCONE"

Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991 brrf010008@istruzione.it - brrf010008@pec.istruzione.it
www.morvillofalconebrindisi.edu.it 72100 B R I N D I S I

MATERIA: Italiano (ore settimanali: 4).

CLASSE: 2^a B Industria e Artigianato per il Made in Italy Opzione Artigianato

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: Lanciano Raffaella

Libro di testo:

Antologia: D. Cerrito e R. Messineo, *Sogni a libri aperti. Epica, poesia e teatro* Le Monnier scuola, 2015.

Grammatica: A. Arciello e A. Maiorano, *Sogni a libri aperti, La grammatica e il lessico*, Zanichelli.

Argomenti:

ANTOLOGIA:

Gli elementi del testo poetico: Il verso, il ritmo, la rima, la strofa. La parafrasi. **Testi scelti:** *San Martino* di G. Carducci.

Il linguaggio poetico: Significato e significante nel testo poetico; denotazione e connotazione; le principali figure retoriche (logiche, semantiche, sintattiche, fonetiche). L'analisi e il commento del testo poetico. **Testi scelti:** *Novembre* di G. Pascoli.

Il tema dell'amore e della natura in poesia: *A me pare uguale agli dei* di Saffo, *Baci infiniti* di Catullo, "Il lampo" e "Il tuono" di G. Pascoli.

Gli autori: I protagonisti del Medioevo. San Francesco d'Assisi e il Cantico delle creature, "Tanto gentile e onesta pare" di D. Alighieri, "Chiare, fresche e dolci acque" di F. Petrarca.

Gli elementi del testo teatrale: le caratteristiche del testo, dal testo allo spettacolo, la storia del genere.

Competenze di scrittura: le caratteristiche del tema, dalla pianificazione alla produzione; testo descrittivo e argomentativo.

GRAMMATICA:

La sintassi della frase semplice: la frase minima. Il modello di analisi valenziale. La frase indipendente. La frase incidentale.

Il predicato verbale e nominale.

Il soggetto e i complementi diretti: il complemento oggetto. I complementi predicativi del soggetto e del complemento oggetto. L'attributo e l'apposizione.

I complementi indiretti: i complementi di termine e di specificazione, di denominazione, partitivo, di materia, di vantaggio e svantaggio, di qualità, di agente e causa efficiente, di luogo, di causa e di fine, di modo, di compagnia e unione, di mezzo e strumento, di limitazione, abbondanza e privazione, concessivo. Altri complementi in sintesi.

La sintassi del periodo: periodo composto e periodo complesso; le frasi coordinate; le frasi subordinate implicite ed esplicite, i gradi; le complete e le attributive nella frase complessa; le proposizioni soggettive e oggettive, relative, dichiarative, interrogative; le subordinate circostanziali.

Lettura del libro: *Li Menati di Nandu Popu*

Uda trasversale: Diamoci delle regole.

Il docente

Prof.ssa Lanciano Raffaella

Gli alunni