I.P.S.S.S. "F.L. MORVILLO FALCONE"
BRINDISI

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI SOCIALI

"Francesca Laura MORVILLO FALCONE"
Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991
brrf010008@istruzione.it – brrf010008@pec.istruzione.it
www.morvillofalconebrindisi.edu.it
72100 B R I N D I S I

MATERIA: METODOLOGIE OPERATIVE (ore settimanali:4).

CLASSE: PRIMA ASS S.Vito N.nni

ANNO SCOLASTICO: 2022-23

DOCENTE: Albanese Santina

Libro di testo:
Carmen Gatto
"Percorsi di Metodologie Operative _ Servizi per la sanità e l'assistenza sociale (Primo volume)
Casa Editrice Clitt (Zanichelli)

Argomenti:

UDA 1: L'INDIRIZZO SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE

1. Riflessioni e dibattito sulle motivazioni che hanno spinto alla scelta dell'indirizzo socio sanitario;

UDA 2: L'OPERATORE SOCIO SANITARIO

1. La figura dell'operatore sociale.
2. Gli obiettivi dell'OSS.
3. Le competenze dell'OSS.
4. Etica. Deontologia professionale dell'OSS.
5. I Bisogni: definizione e distinzione.
6. I rischi del lavoro sociale:Il burn out e proposte di soluzione.
7. Contesti di lavoro dell'Oss (sociale e sanitario).
8. L'Empatia.
9) La relazione di aiuto
10 Definizione di Prevenzione
11.Le forme di prevenzione: sociale e sanitaria.

UDA 3: L'ANIMAZIONE

1. Definizione del termine;
2. Gli obiettivi dell'animazione nei diversi contesti operativi;
3. Tecniche e strumenti di animazione.
4. Gli obiettivi dell'animazione in relazione alle diverse tipologie di utenze;
5. La favola/fiaba come strumento di animazione;
6.Filastrocche e rime dialettali

UDA 4: LA PROGETTAZIONE nei LABORATORI ESPRESSIVI E DIDATTICI

1. La progettazione: definizione e finalità.
2. Risorse e limiti: definizione e tipologie.
3.L'obiettivo e caratteristiche
4. Le fasi della progettazione
5. La progettazione in ambito sociale e fasi
6. Obiettivi della progettazione Sociale

UDA 5: I LABORATORI ESPRESSIVI E DIDATTICI

1. Uso di tecniche per realizzare manufatti con materiale di recupero.
2. Le regole per gestire le relazioni di gruppo.
3. Laboratorio: addobbi Natalizi e Pasquali.
4. Cenni sulla comunicazione nelle favole

UDA 6: LA COMUNICAZIONE

1.Definizione di Comunicazione
2.Gli elementi fondanti della comunicazione
3. La Comunicazione verbale, non verbale, paraverbale
4. Gli aspetti che facilitano la comunicazione

UDA Trasversale: "Comunicare per conoscere e conoscersi "
Realizzazione dell'UDA in formato Power Point