I.P.S.S.S. "F.L. MORVILLO FALCONE"
BRINDISI

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI SOCIALI

"Francesca Laura MORVILLO FALCONE"
Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991
brrf010008@istruzione.it – brrf010008@pec.istruzione.it
www.morvillofalconebrindisi.edu.it
72100 B R I N D I S I

MATERIA**: ITALIANO** (ore settimanali: 4).

CLASSE: 1 AOT SV

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: TANZARELLA ANNA

Libro di testo:
GRAMMATICA:
Paolo Di Sacco, *Bravi in italiano*, Zanichelli.

ANTOLOGIA:
Dario Bonifacio, Susanna Cotena, Roberta Ricciardi, *Nuove Connessioni*, Simone per la scuola.

Argomenti:

GRAMMATICA

- Fonologia, ortografia e punteggiatura
- Semantica e lessico

Morfologia
Le parti variabili del discorso:
- l'articolo; il nome; l'aggettivo; il pronome;
- il verbo: modi finiti, modi indefiniti;
- le funzioni del verbo;
- le coniugazioni.

Le parti invariabili del discorso:
- l'avverbio;
- la preposizione;
- la congiunzione;
- l'interiezione.

ANTOLOGIA
IL TESTO NARRATIVO

- Che cos'è il testo narrativo - La narratologia - La fabula e l'intreccio – Lo schema narrativo- Il ritmo narrativo- La scomposizione in sequenze
- La rappresentazione dei personaggi – la tipologia dei personaggi – la caratterizzazione deipersonaggi – il ruolo dei personaggi – il modo di presentare i personaggi.
- Spazio e il tempo.
- Il narratore e il punto di vista – narratore interno e esterno – il narratore onnisciente – leparole e i pensieri dei personaggi – la focalizzazione.
- Testi letti e analizzati di Andrea Camilleri, Dino Buzzati, J.Kerouac, N. Ammaniti, Fred Uhlman.

LA FAVOLA E LA FIABA: testi letti e analizzati di Esopo, Fedro, La Fontaine.
LA NOVELLA E IL RACCONTO: testi letti e analizzati di Giovanni Boccaccio, Giovanni Verga, Luigi Pirandello.
IL ROMANZO: testi letti e analizzati di Fedor M. Dostoevskij, Italo Svevo.
LA NARRATIVA STORICA: testi letti e analizzati di Alessandro Manzoni, Valerio Massimo Manfredi, Paolo Giordano
IL GIALLO: testi letti e analizzati di Agata Christie, Gianrico Carofiglio, Donato Carrisi.
LA NARRATIVA DI FANTASCIENZA: testi letti e analizzati di Herbert George Wells, Isaac Asimov.
LA NARRATIVA REALISTICA: testi letti e analizzati di Giovanni Verga, Primo Levi.

Laboratorio di lettura:
"Li menati: persi tra i semi del peccato" di Nandu Popu (Fernando Blasi).

Svolgimento U.D.A. Trasversale: "Comunicare per Conoscere e Conoscersi"