I.P.S.S.S. "F.L. MORVILLO FALCONE"
BRINDISI

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI SOCIALI
"Francesca Laura MORVILLO FALCONE"
Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991
brrf010008@istruzione.it – brrf010008@pec.istruzione.it
www.morvillofalconebrindisi.edu.it
72100 B R I N D I S I

MATERIA: Italiano (ore settimanali: 4).

CLASSE: 4AM

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

DOCENTE: LONGO Francesca

Libro di testo: A. Ronconi, M.M. Cappellini, E. Sada, *La mia letteratura, Vol.2*, Carlo Signorelli Editore

Argomenti:

- **Il Seicento**
  - Un secolo tra decadenza e sviluppo;
  - L'età del Barocco;
  - Il teatro di Shakespeare:
    - *Romeo e Giulietta (Il dialogo del balcone)*
    - *Romeo e Giulietta (Così in un bacio io muoio);*
    - *Amleto (Morire, dormire… forse sognare)*;
  - Il *Don Chisciotte* di Cervantes:
    - *Don Chisciotte e i mulini a vento*;
  - La poesia barocca:
    - Gian Battista Marino: *Donna che cuce*;
  - Galileo Galilei:
    - *Il Saggiatore (Il libro dell'universo);*
    - *Dialogo sopra i due massimi sistemi (Una lezione di anatomia per spiegare la scienza moderna)*;

- **Il Settecento**
  - L'età delle rivoluzioni;
  - Il secolo illuminato;
  - L'Illuminismo in Europa e in Italia;
  - Cesare Beccaria:
    - *Dei delitti e delle pene (Contro la pena di morte)*;
  - Carlo Goldoni
    - *Il teatro del Settecento e la riforma goldoniana;*
    - *La Locandiera (una originale filosofia di vita);*
    - *La Locandiera (Mirandolina seduce il cavaliere);*
    - *La Locandiera (Il trionfo di Mirandolina);*
  - Giuseppe Parini:

        - La satira
        - *Il giorno*
        - *Il giorno* (da *Il Mattino*: *La vergine cuccia*)
- **L'Ottocento**
    - Dall'età napoleonica al Risorgimento;
    - Il Romanticismo e il neoclassicismo:
        - Goethe: *I dolori del giovane Werther* (*Werther e Albert: un confronto sul suicidio*)
- **Ugo Foscolo**
    - Il pensiero e la poetica;
    - *Ultime lettere di Jacopo Ortis:*
        - *Il sacrificio della patria nostra è consumato;*
        - *Il bacio a Teresa;*
        - *La lettera da Ventimiglia;*
    - Le poesie:
        - *A Zacinto;*
        - *Alla sera;*
        - *In morte del fratello Giovanni*;
    - *I sepolcri;*
    - *Le Grazie*
- **Giacomo Leopardi**
    - Il pensiero e la poetica;
    - *I Canti*
        - *Il sabato del villaggio;*
        - *La sera del dì di festa;*
        - *L'Infinito;*
        - *Alla luna;*
        - *A Silvia;*
    - *Le operette morali*
- **Il grande romanzo dell'Ottocento**
    - Le caratteristiche del romanzo moderno: Alessandro Manzoni

- Lettura in classe del libro: *Quando tutto è cambiato* di Le amiche di fuso in previsione dell'incontro con l'autrice Valeria De Carlo, tenutosi in data 24 marzo 2022;
- UDA TRASVERSALE: La scoperta del sé.

Il docente

_____

Gli Alunni

_____