

**ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI SOCIALI**

**“Francesca Laura MORVILLO FALCONE”**

**Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991**

**brrf010008@istruzione.it – brrf010008@pec.istruzione.it**

**www.morvillofalconebrindisi.edu.it**

**72100 B R I N D I S I**

MATERIA: **LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI MODA** (ore settimanali: **5 h** frontali + **1 h** copresenza con TIC).

CLASSE: **2 B PIA**

ANNO SCOLASTICO: **2021/2022**

DOCENTE: **TERMITE ALESSANDRA**

Libro di testo:

**LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI VOL. 1** – Cosetta Grana e Angela Bellinello, casa editrice San Marco

Argomenti:

1. I materiali di base per il disegno geometrico e la modellistica;

2. I materiali di base per il cucito artigianale;

3. La figura del modellista e le sue competenze;

4. La presa delle misure dirette sul soggetto e le misure secondo tabella taglie industriale;

5. L’Unità Antropometrica e la tavola antropometrica;

6. Ripasso della teoria di base e allineamento con la classe dei nuovi ingressi:

- fibre tessili principali;

- vari tipi di tessuti;

- armature fondamentali;

- caratteristiche dei tessuti a navetta;

- la vestibilità;

7. Terminologia anatomica e linguaggio di settore in relazione al cartamodello;

8. Ripasso e allineamento dei nuovi ingressi sui concetti di geometria piana e costruzione del tracciato della GONNA BASE e della GONNA A RUOTA INTERA, costruzione del grafico e dei particolari su scala reale 1/1 e su scala ridotta ½;

9. Trasformazione della gonna base in GONNA FANTASIA CON ARRICCIATURE INSERITE NEI TAGLI, sulle misure delle alunne;

10. Studio del PANTALONE BASE, ad ½ delle misure reali, coi suoi volumi e livelli;

11. Trasformazione della base del pantalone, con relativo cartamodello, piazzamento, taglio e confezione dei seguenti modelli, su tag.42 e in scala ad 1/2:

- PANTALONE A ZAMPA D’ELEFANTE;

- PANTALONE A PALAZZO;

- PANTALONE DA ODALISCA;

- PANTALONE SHORTS;

12. Studio del tracciato del cinturino;

13. Montaggio del cinturino per rifinire la vita del pantalone;

14. Studio della paramontura;

15. Montaggio della paramontura per rifinire la vita del pantalone;

16. Studio della scheda tecnica: vari esempi di compilazione del primo documento di lavoro;

17. Esercizi di cucitura alle macchine industriali ed artigianali in laboratorio;

18. Realizzazione di un corpetto sul manichino con la tecnica del Moulage;

Il docente

Prof.ssa TERMITE ALESSANDRA